



Rotary Club Sion-Rhône



Chères tousses,

Allez, pour une fois, comme c'est l'été et le temps des vacances, les cahiers au feu et tout et tout... je casse la baraque, m'assieds majestueusement sur la grammaire et je chante :

Que m'importe si le Grevisse
Me menace, voir' ne sévisse,
J' veux écrire plus librement
Que le permet le règlement !

C'est pourquoi, au lieu du conventionnel «chères toutes, chers tous» qui m'insupporte au plus haut point, ou au lieu de la formule qui veut que : masculin + féminin = masculin pluriel (« chers tous »), je tente le coup : masculin + féminin = féminin pluriel (« chères tousses »). C'est peut-être barjo, sans doute pas très réglo eu égard à certains égards précisément... en tout cas on pourra pas prétendre que c'est macho !

Bon, qu'est-ce que vous en dites ? Rien, absolument rien, vous vous en foutez royalement ! Vous avez d'autres centres d'intérêt. La grammaire et la syntaxe françaises, c'est pas du tout votre truc ! Z' avez p' t' être raison, qui sait ?

N'empêche :

Par rapport aux bons usages de la langue c'est un véritable pronunciamiento,
mais, vous savez, pour la faire évoluer, il faut oser son aggiornamento,
car c'est en jouant avec les mots que ça vous crée un divertimento,
c'est comme si l'on s'embarquait pour un safari photo,
à travers la langue française, alors là, bravissimo,
mais quand on agit en parfait desperado,
il faut s'attendre au commando,
c'est ça le sort du mafioso,
en bref quoi, le fiasco,
l'assaut, le rodéo,
l'coup du yoyo,
pas très pro,
c'est do,
ô¹...
... ?

Mais oui, je vous l'ai dit c'est le temps des vacances. Hissons haut les voiles du moral et prenons les choses du bon côté ! Tenez, je viens de lire cette splendide épigraphe² dont l'auteur reste anonyme :

« Je préfère vivre en optimiste et me tromper, que vivre en pessimiste et avoir toujours raison ».

Allez, on se revoit le 11 août pour la pétanque. D'ici là, je vous souhaite un été beau et chaud... ou chaud et beau, selon la plus célèbre contrepèterie belge.

25 07 10

Taddé

¹ Ce gaspacho littéraire, ce méli-mélo lancé comme ça, tout de go, c'est juste pour vous dire, vous l'aurez sans doute remarqué, que l'on va, devinez : decrescendo ! de quinze à un avec les mots se terminant par "o"... sauf qu'il en manque un, celui avec quatorze lettres.

² Au début du roman *Le Club des Incorrigibles Optimistes* de Jean-Michel Guenassia